

CuoicinDiretta.it

Lunedì, 11 Settembre 2017 18:38



[in Home](#) [in Regione](#) [in Europa](#) [in Mondo](#) [in Azienda](#) [in Sociale](#) [in Sport](#)

CERCA...

CRONACA DALLA PROVINCIA POLITICA CULTURA SAN MINIATO CASTELFRANCO SANTA CROCE MONTOPOLI FUCECCHIO S. MARIA A MONTE

Voci Feed

A- A A+

Scart, i rifiuti diventano Dalla e Pavarotti. Mostra a Pisa

Lunedì, 11 Settembre 2017 17:45 | dimensione font | Stampa | Email | Add new comment

Vota questo articolo (0 Voti)



Scart porterà alcune opere, nate in Toscana e fatte al 100% di rifiuti industriali, a Modena nell'ambito del FestivalFilosofia che quest'anno è dedicato appunto al tema delle arti. Dopo il grande successo riscosso a Ravenna e Imola nella scorsa primavera, la tappa modenese della travelling exhibition propone un percorso gratuito, visitabile dal 15 settembre all' 8 ottobre, alla scoperta di 24 ritratti di personaggi famosi che hanno

lasciato tracce indelebili nella storia dell'umanità e 16 sculture di animali: tutto rigorosamente realizzato con materiale di scarto dagli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Firenze e Bologna. Oltre al Complesso culturale San Paolo, in Via Selmi 67, sede principale di mostra, alcune opere saranno esposte al Caffè Concerto. A Pisa, la mostra, arriverà a novembre.

PUBBLICITÀ

[inRead](#) invented by Teads

Il progetto artistico è nato quasi vent'anni fa tra Pisa e Firenze per dare forza e incisività alla mission di un'azienda che si occupava e ancora si occupa di smaltimento e trattamento rifiuti industriali, la Waste Recycling, recentemente entrata a far parte del Gruppo Hera, una delle principali multiutility italiane con sede a Bologna. Tutto è iniziato quasi per gioco e oggi Scart si interfaccia con artisti come Andrea Bocelli, Luca Tommassini, Alberto Bartolini, José Yaque, Angela Nocentini ed Edoardo Malagigi. Critici come Vittorio Sgarbi e Claudio Spadoni e annovera Convenzioni con istituti di ricerca e formazione come l'Accademia di Belle Arti di Firenze e Bologna. Conta mostre ed esposizioni a Lipsa, Firenze, Milano, Brescia e Rimini, per fare alcuni esempi e ha in cantiere per l'autunno anche a Pisa una mostra "Scart il lato bello del rifiuto", curata dall'architetto Alberto Bartolini alla Camera di Commercio a partire dal 30 novembre. Proprio in virtù del suo respiro internazionale, del coinvolgimento di giovani artisti e accademie e grazie al patrimonio di Waste Art tra i più ricchi al mondo, con oltre 700 pezzi tra sculture, costumi, quadri ed elementi di arredo, Scart si è quest'anno aggiudicata anche la nomination per il Corporate Art Awards 2017.

